

ALTIMIUM

LES ESSENTIELS

pour vos solutions AudioVisuelles



2026/2027

NOS SECTEURS

L'étendue de la gamme Altimum permet une grande variété d'applications. Les secteurs Audiovisuel & Informatique sont le cœur du métier d'Altimum, mais les utilisations dans d'autres domaines sont nombreuses.



AVoIP : Altimum vous propose une sélection de produits avec la technologie la plus avancée du marché : pas de latence, zéro compression.

Résidentiel : La gamme Résidentielle ALTIMIUM inclut des platines murales, extendeurs, matrices, switch, pour permettre et simplifier les home systems, rendant la vie plus facile et relaxante.



Hospitalier : La précision et la qualité des prestations Hospitalières sont garanties par notre gamme complète et fiable.

Défense / Naval : Les exigences de haute performance, stabilité et maintenance facilitées sont cruciales pour une utilisation Gouvernementale ou Militaire.



Transports : Les applications dans des secteurs comme les Aéroports & le Ferroviaire nécessitent des produits avec des caractéristiques comme celles des produits Altimum.

Corporate : Les Entreprises requièrent toujours des solutions AV multiformat. Les scalars ALTIMIUM, en offrant des résolutions 1080p, 4K & seamless, sont les solutions idéales pour vos présentations.



Éducation : Toujours à la recherche de solutions pour l'Éducation, ALTIMIUM a développé une gamme exclusive consacrée à l'intégration, au contrôle, à la commutation et l'amplification audio des salles de classe.

Digital Signage : Les nouvelles solutions ALTIMIUM de distributeurs, d'émetteurs /récepteurs HDBT & Fibre Optique, de matrices et des solutions AVoIP, distribuent des signaux 4K longue distance.



Hôtelier : La gamme ALTIMIUM AV sur IP simplifie vos installations dans le domaine Hôtelier pour une meilleure expérience client.



LES ESSENTIELS

AV Sur IP	p.04
HDBaseT	p.06
HDMI	p.10
Outils	p.13
Audio	p.14
USB	p.16
Sans-Fil	p.18

ALTIMIUM, LA TECHNOLOGIE AU SERVICE DE VOS PROJETS

Altimum accompagne les professionnels de l'intégration audiovisuelle avec une sélection de produits performants, innovants et fiables. Ce catalogue rassemble les solutions essentielles de notre gamme, développées pour répondre aux exigences des installations les plus ambitieuses : salles de réunion, établissements d'enseignement, hôtellerie, santé, événementiel, transport ou encore applications industrielles.

Notre ambition est simple : mettre à votre disposition des technologies performantes offrant un excellent rapport qualité/prix, une intégration facilitée et une fiabilité durable, tout en vous garantissant un accompagnement technique de qualité à chaque étape de vos projets.

ALT-IP1080

Encodeur / Décodeur sur IP 1080P@60Hz

- › Jusqu'à 1080P à 60 Hz (4:4:4) et 1920 x 1200 à 60 Hz
- › Encodage et décodage 1080P@60Hz
- › **Embeddage et désembeddage audio**
- › Prise en charge USB KVM, IR bidirectionnel et RS-232
- › Commutation seamless, matrice et mur vidéo (3x3)
- › L'encodeur prend en charge la sortie HDMI Loop
- › Flux H.264 intégré à l'encodeur pour l'aperçu vidéo
- › **POE standard** pris en charge (appareil PD 802.3af)
- › Prise en charge du contrôle IR, RS-232, TCP/IP et Web GUI
- › Gestion des aperçus
- › Bande passante : **8 Mbps** (réglable)
- › Fonctionne avec le contrôleur ALT-IPC1080



ALT-IP*460

Encodeur / Décodeur sur IP 4K@60Hz 4:4:4 1Gbps JPEG2000 Dante®

- › 4K à 60 Hz 4:4:4 sur IP JPEG2000, HDR10/Dolby Vision/HLG
- › Compatible HDMI 2.0b, HDCP 2.2
- › **Prise en charge de Dante® AV-Audio (en option)**
- › Paire torsadée et fibre
- › Prise en charge USB 2.0 et KVM 300 Mb/s, IR bidirectionnel et RS-232
- › Unicast, Multicast, matrice, mur vidéo jusqu'à 9 x 9
- › **POE standard** pris en charge (appareil PD 802.3af)
- › Contrôle du routage audio/vidéo/USB/RS-232
- › Retour audio ARC et EARC, SPDIF
- › Commandes d'E/S numériques et de relais, sortie VCC 5 V ou 12 V configurable
- › Fonctionne avec le contrôleur ALT-IPC460DA



ALT-IPE460USBC

Encodeur USB-C / HDMI AVoIP 4K60Hz 4:4:4 Dante®

- › 4K à 60 Hz 4:4:4 sur IP JPEG2000, HDR10/Dolby Vision/HLG
- › Compatible HDMI 2.0b, HDCP 2.2
- › 2 Entrées HDMI / USB-C (Sélection Auto ou Pilotée)
- › **Prise en charge de Dante® AV-Audio**
- › Jusqu'à Dolby TrueHD, Dolby Atmos et DTS-HD, DTS:X
- › Paire torsadée et fibre
- › **Power delivery 60w** (Avec alimentation additionnelle)
- › Unicast, Multicast, matrice, mur vidéo jusqu'à 9 x 9
- › **POE standard** pris en charge (appareil PD 802.3af)
- › Contrôle du routage audio
- › Retour audio ARC et EARC, SPDIF
- › Commandes d'E/S numériques et de relais, sortie VCC 5 V ou 12 V configurable
- › Fonctionne avec le contrôleur ALT-IPC460DA



ALT-IPC1080

Contrôleur AV sur IP pour série IP1080

- › Administration et routage des Encodeurs / Décodeurs de la gamme IP1080
- › Compatible avec la sécurité HTTPS et SSH
- › Interface de contrôle Web GUI intégrée, supportant les opérations Glisser-Déposer
- › Prise en charge de la prévisualisation des images
- › Prise en charge de la vidéo, de l'audio, de RS-232, de l'IR, du contrôle KVM et de la gestion du système distribué
- › Deux ports réseau (le port LAN VIDEO prend en charge la fonction POE) pour isoler les contrôles et les réseaux Multicast.
- › Prise en charge du contrôle du port LAN/RS-232 et du contrôle central par un tiers.
- › Ports de contrôle GPIO à 4 canaux (5V/12V niveau optionnel)
- › Protection des circuits multiples, protection contre la foudre et conception ESD



ALT-IPC460DA

Contrôleur AV sur IP pour série IP460

- › Administration et routage des Encodeurs / Décodeurs de la gamme IP460
- › Compatible avec la sécurité HTTPS et SSH
- › Interface de contrôle Web GUI intégrée, supportant le Glisser-Déposer
- › Prise en charge de la prévisualisation des images
- › Prise en charge de la vidéo, de l'audio, de RS-232, de l'IR, du contrôle KVM et de la gestion du système distribué
- › Deux ports réseau (le port LAN VIDEO prend en charge la fonction POE) pour isoler les contrôles et les réseaux Multicast
- › Prise en charge du contrôle du port LAN/RS-232 et du contrôle central par un tiers
- › Ports de contrôle GPIO à 4 canaux (5V/12V niveau optionnel)
- › Protection des circuits multiples, protection contre la foudre et conception ESD



ALT-IPE460WP

Encodeur Wallplate USB-C / HDMI AVoIP 4K60Hz 4:4:4 Dante®

- › 4K à 60 Hz 4:4:4 sur IP JPEG2000, HDR10/Dolby Vision/HLG
- › Compatible HDMI 2.0b, HDCP 2.2
- › 2 Entrées HDMI / USB-C (Sélection Auto ou Pilotée)
- › **Prise en charge de Dante® AV-Audio**
- › Jusqu'à Dolby TrueHD, Dolby Atmos et DTS-HD, DTS:X
- › Paire torsadée et fibre
- › **Power delivery 60w** (Avec alimentation additionnelle)
- › Unicast, Multicast, matrice, mur vidéo jusqu'à 9 x 9
- › **POE standard pris en charge (appareil PD 802.3af)**
- › Contrôle du routage audio
- › Retour audio ARC et EARC, SPDIF
- › Commandes d'E/S numériques et de relais, sortie VCC 5 V ou 12 V configurable
- › Format 2 Gangs USA
- › Fonctionne avec le contrôleur ALT-IPC460DA



TP100P-H2

Kit Extendeur 150 m HDMI sur HDBaseT 4K@60Hz 4:4:4

- › Conforme HDCP 2.2 / HDCP 1.4 et DVI 1.0
- › Prise en charge d'une bande passante vidéo de **18 Gbit/s**
- › Distance de transmission étendue maximale via un seul câble réseau (Altitan6A vivement conseillé)
- › **120 mètres** pour le signal 4K2K
- › **150 mètres** pour le signal 1080P
- › Prend en charge une **sortie HDMI loop** sur l'émetteur
- › **Désembedding audio** sur le récepteur
- › Pass-through IR bidirectionnel, RS-232 et CEC
- › Fonctions HDR, HDR10+, Dolby Vision et HLG
- › **POC bidirectionnel**



TP100UH2

Kit Extendeur 150 m HDMI / USB-C sur HDBaseT 4K@60Hz 4:4:4

- › Compatible HDMI 2.0b, HDCP 2.2
- › 4K2K à 60 Hz non compressé avec RVB/YCBCR 4:4:4 24 bits
- › Prend en charge LPCM 7.1CH, Dolby TrueHD et DTS-HD
- › Jusqu'à 150 mètres en utilisant un câble CatX
- › **Deux entrées USB-C et HDMI** prenant en charge la commutation automatique ou manuelle
- › USB-C prend en charge le mode ALT-DP pour les données A/V, USB 2.0 et l'alimentation
- › **Charge jusqu'à 60 watts**
- › **Désembedding audio analogique** sur Tx et Rx
- › **3 ports Device USB 2.0** sur Tx
- › **POC bidirectionnel**
- › Existe avec sortie USB-C ALT-DP Mode (TP100UCH2)



TP100P-ARC

Kit Extendeur 100 m HDMI / e-ARC sur SDVoE 4K@60Hz 4:4:4

- › HDMI 2.0b, conforme HDCP 2.2
- › 4K@60Hz avec 24 bits RVB/YCBCR 4:4:4 sur un seul câble réseau (Altitan6A vivement conseillé)
- › HDR, HDR10, HDR10+, passage Dolby Vision
- › LPCM 7.1CH, Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio
- › **Jusqu'à 100 mètres** en utilisant un câble Cat7
- › Prend en charge eARC/ARC/SPDIF de RX à TX
- › **TX prend en charge l'audio désembedding ou embedding**
- › **RX prend en charge l'audio désembedding**
- › **Transmission LAN**, IR bidirectionnel et RS-232
- › **POC bidirectionnel**



TP70H2-EU

Kit Extendeur 70 m HDMI sur HDBaseT 4K@60Hz 4:4:4 - Wallplate

- › Compatible HDMI 2.0b et HDCP 2.2
- › Résolution vidéo jusqu'à 4K@60Hz 4:4:4
- › La sortie HDBaseT peut étendre la distance de transmission du signal jusqu'à 70 m pour 1080P, ou 40 m pour 4K@60Hz via un seul câble réseau (Altitan6A vivement conseillé)
- › Prise en charge de HDR, HDR10, HDR10+, Dolby Vision, HLG
- › Prise en charge des commandes IR et RS-232 bidirectionnelles
- › POC bidirectionnel ou alimentation locale DC 24V
- › Commutateur POC intégré pour la protection des équipements tiers HDBaseT
- › POC bidirectionnel
- › Fourni avec son récepteur



TP100WP2HU-UK

Kit Extendeur 100 m HDMI / USBC sur HDBaseT 4K@60Hz 4:4:4 - Wallplate

- › Plaque murale 1 gang UK taille 86
- › HDMI 2.0b, conforme HDCP 2.2
- › Deux entrées : 1 x HDMI et 1 x USB-C
- › Jusqu'à 4K60@Hz sur HDMI et 1080P@60Hz sur USB-C
- › Commutation automatique et manuelle
- › IR bidirectionnel et RS-232 sur un seul câble réseau (Altitan6A vivement conseillé)
- › POC bidirectionnel
- › Fourni avec son récepteur



TP100P-8K

Kit Extendeur 100 m HDMI sur HDBaseT 8K@30Hz 4:4:4 / 4K@120Hz 4:4:4

- › Compatible HDMI 2.1, HDCP 2.3
- › Jusqu'à 40 Gbit/s FRL, 8K à 30 4:4:4 10 bits, 4K à 120 Hz 4:4:4 10 bits
- › VRR, FVA, ALLM pris en charge
- › HDR, HDR10, HDR10+, Dolby Vision
- › LPCM 7.1CH, Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio
- › Jusqu'à 100 mètres en utilisant un seul câble réseau (Altitan6A vivement conseillé)
- › Vidéo et audio bidirectionnels (en arrière jusqu'à 1080p30)
- › eARC/ARC de RX à TX
- › Transmission USB 2.0, LAN (1GB/s), IR et RS-232 bidirectionnels
- › POC bidirectionnel



SP141TH2-4KV2

Distributeur HDMI Sur HDBaseT 1 Vers 4 4K@60Hz 4:4:4

- › Compatible HDMI 2.0b, HDCP 2.2
- › Jusqu'à 4K@60Hz, RVB/YCBCR 4:4:4 24 bits
- › Prend en charge HDR, HDR10+ et HLG, Dolby Vision
- › 1 entrée HDMI avec sortie Loop
- › **4 sorties HDBaseT**
- › Prend en charge le signal audio jusqu'à 7,1 CH HD
- › Audio numérique et analogique désempenné
- › **Jusqu'à 150 m en 1080P60, et 120 m en 4K@60Hz**
- › IR bidirectionnel et RS-232 sur HDBaseT
- › POC 24 V de TX à RX
- › **Fourni avec 4 Récepteurs**



MAT.HDMP44-4KV2

Matrice HDBaseT 4x4 - 4K@60Hz 4:4:4

- › 4 x entrées HDMI
- › **4 x sorties mirroirées HDMI et HDBaseT**
- › HDMI 2.0b, conforme HDCP 2.2
- › Jusqu'à 4K@60Hz, 24 bits RVB/YCBCR 4:4:4
- › HDR, HDR10, HDR10+, passage Dolby Vision
- › LPCM 7.1CH, Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio
- › Chaque sortie prend en charge indépendamment la résolution 4K à 1080p
- › Chaque sortie prend en charge l'audio analogique désempenné sur récepteurs
- › **POC 24 V sur tous les ports HDBaseT**
- › Contrôle IR, RS-232, TCP/IP et Web GUI
- › **Fournie avec 4 récepteurs**



SCA51U-DA

Sélecteur de présentation 4K Dante®

- › HDMI 2.0b, HDCP 2.2, jusqu'à 4K60@4:4:4
- › **3 entrées HDMI, 2 entrées USB-C**
- › **1 sortie HDMI mirroirée HDBaseT (POC 70 m)**
- › Concentrateur USB 2.0 et KVM
- › Mode alternatif USB-C avec AV, USB 2.0, Ethernet 100 M et charge 60 W
- › **Commutation seamless**, manuelle ou automatique
- › Modes d'affichage : Plein écran/PIP/PAP/Quad-view/Configurable
- › Entrée/sortie audio symétrique/asymétrique avec DSP
- › **Entrée/sortie audio Dante® 2x2**
- › Contrôle IR, RS-232, TCP/IP et Web GUI
- › **Fourni avec son récepteur HDBaseT**



SP181TH2-4K

Distributeur HDMI Sur HDBaseT 1 Vers 8 4K@60Hz 4:4:4

- > Compatible HDMI 2.0b, HDCP 2.2
- > Jusqu'à 4K@60Hz, RVB/YCBCR 4:4:4 24 bits
- > Prend en charge HDR, HDR10+ et HLG, Dolby Vision
- > 1 entrée HDMI avec sortie Loop
- > **8 sorties HDBaseT**
- > Prend en charge le signal audio jusqu'à 7.1 CH HD
- > Audio numérique et analogique désempenné
- > **Jusqu'à 150 m en 1080P60, et 120 m en 4K@60Hz**
- > IR bidirectionnel et RS-232 sur HDBaseT
- > POC 24 V de TX à RX
- > Fourni avec 8 Récepteurs



MAT.HDMP88-4KV2

Matrice HDBaseT 8x8 - 4K@60Hz 4:4:4

- > 8 x entrées HDMI
- > **8 x sorties mirroirées HDMI et HDBaseT**
- > HDMI 2.0b, conforme HDCP 2.2
- > Jusqu'à 4K@60Hz, 24 bits RVB/YCBCR 4:4:4
- > HDR, HDR10, HDR10+, passage Dolby Vision
- > LPCM 7.1CH, Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio
- > Chaque sortie prend en charge indépendamment la résolution 4K à 1080p
- > Chaque sortie prend en charge l'audio analogique désempenné sur récepteurs
- > **POC 24 V sur tous les ports HDBaseT**
- > Contrôle IR, RS-232, TCP/IP et Web GUI
- > Fournie avec 8 récepteurs



SCA42U-DA

Sélecteur de présentation 4K Dante®

- > HDMI 2.0b, HDCP 2.2, jusqu'à 4K60@4:4:4
- > **2 entrées HDMI, 2 entrées USB-C**
- > **2 sorties HDMI dont 1 mirroirée HDBaseT (POC 70 m)**
- > Concentrateur USB 2.0 et KVM
- > Mode alternatif USB-C avec AV, USB 2.0, Ethernet 100 M et charge 60 W
- > **Commutation seamless**, manuelle ou automatique
- > Modes d'affichage : Plein écran/PIP/PAP/Quad-view/Configurable
- > Entrée/sortie audio symétrique/asymétrique avec DSP
- > **Entrée/sortie audio Dante® 2x2**
- > Contrôle IR, RS-232, TCP/IP et Web GUI
- > Fourni avec son récepteur HDBaseT



FOE04H2-4K

Extendeur HDMI sur Fibre Optique 4K@60Hz

- > HDMI 2.0b, HDCP 2.2 & HDCP 1.4
- > Résolutions Video max : 4K@50/60Hz(YUV4:4:4)
- > Espace colorimétrique : RGB YCbCr 4:4:4, YCbCr 4:2:2
- > Profondeur de couleur : 8-bit, 10-bit, 12-bit
- > Formats Audio HDMI : LPCM 2/5.1/7.1CH, Dolby Digital, DTS 5.1, Dolby Digital+, Dolby TrueHD, DTS-HD Master
- > Audio, Dolby Atmos, DTS:X
- > **Jusqu'à 60 Kms sans latence en Monomode**
- > Désembeddage audio analogique sur le récepteur
- > IR bidirectionnel, RS-232 et CEC
- > Fourni avec cages SFP



SW2-8K

Sélecteur HDMI 2x1 - 8K@30Hz 4:4:4

- > HDMI 2.1, conforme HDCP 2.3, **48 Gbit/s**
- > Jusqu'à **8K@60Hz** 4:2:0 12 bits, **8K@30Hz** RVB/YCBCR 4:4:4 12 bits ou **4K@120Hz**
- > RVB/YCBCR 4:4:4 12 bits
- > HDR, HDR10, HDR10+, Dolby Vision, passage ALLM/VRR
- > **Désembeddage audio numérique et analogique**
- > **eARC/ARC**
- > Gestion EDID
- > Bouton avant, IR, contrôle API, RS-232



MAT.HDMI44H2-4KV2

Matrice HDMI 4x4 - 4K@60Hz 4:4:4

- > HDMI 2.0b, conforme HDCP 2.2
- > Jusqu'à 4K2K à 60 Hz avec 24 bits RVB/YCBCR 4:4:4
- > 4 x entrées HDMI / 4 x sorties HDMI
- > **Commutation seamless, mur vidéo et Multiview**
- > **Sorties Scalées indépendamment**
- > Audio analogique embeddé aux ports d'entrée
- > **Audio analogique désembeddé** aux ports de sortie
- > Gestion EDID avancée
- > Contrôle de la source et de l'affichage via CEC
- > Contrôle IR, RS-232, TCP/IP et Web GUI
- > Existe en 8 x 8 (MAT.HDMI88H2-4KV2)



SP24AUH2-8K

Sélecteur Distributeur 2x4 4K@120Hz

- › HDMI 2.1, conforme HDCP 2.3, 48 Gbit/s
- › Jusqu'à 8K60 YCBCR 4:2:0 12 bits, 8K30 RVB/YCBCR 4:4:4 12 bits ou 4K120 RVB/YCBCR 4:4:4 12 bits
- › HDR, HDR10, HDR10+, Dolby Vision, ALLM/VRR
- › **Répartiteur 2x1/1x4 et 2x1/1x8**
- › Chaque sortie prend en charge la réduction de 8K à 4K ou 2K pour l'affichage des téléviseurs existants
- › Chaque sortie prend en charge la conversion HDR vers SDR pour l'affichage existant
- › **Désembedding audio numérique et analogique**
- › Sortie analogique avec contrôle de gain
- › Égaliseur, resynchronisation et pilote intégrés
- › Gestion EDID
- › Bouton avant, IR, contrôle API RS-232



SW4-8K

Sélecteur HDMI 4x1 - 8K@30Hz 4:4:4

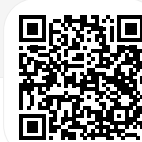
- › HDMI 2.1, conforme HDCP 2.3, 48 Gbit/s
- › Jusqu'à 8K@60Hz 4:2:0 12 bits, 8K@30Hz RVB/YCBCR 4:4:4 12 bits ou 4K@120Hz
- › RVB/YCBCR 4:4:4 12 bits
- › HDR, HDR10, HDR10+, Dolby Vision, passage ALLM/VRR
- › **Désembedding audio numérique et analogique**
- › **eARC/ARC**
- › Gestion EDID
- › Bouton avant, IR, contrôle API, RS-232



ALT-STREAM

Streamer HDMI 4K@60Hz 4:4:4

- › Encodeur Ultra HD 4K@60 H.264/265 HEVC
- › RTSP/UDP, RTSP/TCP, RTP/UDP, TS/UDP, RTMP/RTMPS
- › **Sortie du flux principal : 4K@60Hz / Sortie du second flux : 1080P@30Hz**
- › **Unicast et multicast**
- › Prise en charge du flux audio uniquement et des paramètres de délai audio
- › Configurations bitrate/résolution/fréquence d'image/EDID
- › Contrôles API : TELNET/SSH ou connexion socket TCP
- › Prise en charge des contrôles/gestion dans l'interface graphique Web HTTP/HTTPS
- › Boucle de sortie HDMI
- › Embeddage et désembedding audio analogique
- › **Port Ethernet 100M/1G, PoE (802.3af PD device)**



SP2EH2-4KV2

Distributeur HDMI 1x2 4K@60Hz 4:4:4

- › HDMI 2.0b, conforme HDCP 2.2
- › Jusqu'à 4K@60Hz, 24 bits RVB/YCBCR 4:4:4
- › Format VESA jusqu'à QXGA@60Hz
- › HDR, HDR10, HDR10+, passage Dolby Vision
- › LPCM 7.1CH, Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio
- › Gestion EDID intelligente
- › Conception compacte pour une installation facile et flexible



SP4EH2-4KV2

Distributeur HDMI 1x4 4K@60Hz 4:4:4

- › HDMI 2.0b, conforme HDCP 2.2
- › Jusqu'à 4K@60Hz, 24 bits RVB/YCBCR 4:4:4
- › Format VESA jusqu'à QXGA@60Hz
- › HDR, HDR10, HDR10+, passage Dolby Vision
- › LPCM 7.1CH, Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio
- › Gestion EDID intelligente
- › Conception compacte pour une installation facile et flexible



SP8EH2-4KV2

Distributeur HDMI 1x8 4K@60Hz 4:4:4

- › HDMI 2.0b, conforme HDCP 2.2
- › Jusqu'à 4K@60Hz, 24 bits RVB/YCBCR 4:4:4
- › Format VESA jusqu'à QXGA@60Hz
- › HDR, HDR10, HDR10+, passage Dolby Vision
- › LPCM 7.1CH, Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio
- › Gestion EDID intelligente
- › Conception compacte pour une installation facile et flexible



GEN-HDMI4K

Outils de Test HDMI

- › Génère des Mires de test ou émule un display
- › Commutateur DIP à 4 broches pour régler la résolution vidéo et le format HDCP
- › Jusqu'à 4K@60Hz 4:4:4
- › 4 modèles de mires différentes : R,V,B ou damier
- › Prend en charge la sortie HDCP OFF, HDCP 1.4 ou HDCP 2.2
- › Prend en charge quatre modèles de test différents pour la version HDCP
- › Les LEDs indiquent le signal et le statut HDCP



EDID-HDMI4K

Emulateur EDID HDMI 4K@60Hz 4:4:4

- › 18G HDMI 2.0 4K@60 4:4:4 HDCP2.2
- › Prise en charge de la gestion EDID et HDCP
- › Alimentation par HDMI ou USB-C
- › Commutateur CEC
- › Entrée vidéo : 1 HDMI 2.0 femelle type A
- › Sortie vidéo : 1 HDMI 2.0 femelle type A
- › Résolution d'entrée et de sortie jusqu'à 4K@60Hz 4:4:4
- › Bande passante 18Gbps



EPSR4

Extension IP de ports physiques de contrôle RS et Relais

- › 4 ports série
- › Le port série principal ne prend en charge que la norme RS-232
- › Le port série étendu 1 et le port série étendu 2 prennent en charge RS-232, le flux matériel RS-232+, RS-422 full duplex et RS-485 half duplex
- › 4 ports de relais basse tension contacts normalement ouverts jusqu'à 1A 24V DC/AC
- › Serveur Web intégré pour configurer l'appareil



ALT-D2AU**

Encodeurs / Décodeurs Dante®

- › Encodeurs / Décodeurs audio analogiques Dante® 2CH
- › Supportent des signaux audio **symétriques et asymétriques**
- › Encodeur/décodeur audio Dante® USB (ALT-D2USB)
- › **44.1/48/96KHz sample rates @24bit**
- › Latence configurable périphérique Dante® (prend en charge 1, 2 ou 5 ms configurable à l'aide du contrôleur Dante®)
- › Supporte le transport audio AES67 RTP
- › **PoE** ou alimentation 12V DC (AUD, AUE), 5V (USBE)
- › **PoE** : n'importe quel switch PoE 802.3af de classe 1 peut alimenter le produit



Dante

ALT-DSP88

Processeur Audio Numérique 8x8

- › 8 x entrées audio micro/ligne symétriques ou asymétriques
- › 8 x sorties audio ligne symétriques ou asymétriques
- › DSP audio 8x8 intégré
- › Égalisation graphique à 8 bandes et limitation entièrement réglable
- › Commandes de volume, de basses, d'aigus et de mute
- › **AEC - Annulation adaptative de l'écho sur toutes les entrées**
- › **ANS - Suppression adaptative du bruit**
- › Filtre - Filtre passe-haut et passe-bas
- › Limiteur, égaliseur de mixage automatique
- › Matrice audio, mixeur, délai, préampli
- › **Contrôle RS-232, TCP/IP et PC GUI**



CVADV2

Désembeddeur audio HDMI 4K@60Hz

- › Compatible HDMI 2.0b, HDCP 2.2 et DVI 1.0
- › **Jusqu'à 4K@60Hz (YUV 4:4:4)**
- › Extraction audio d'un appareil HDMI vers la sortie optique multicanal (SPDIF) et la sortie audio analogique gauche/droite
- › **Fonction ARC.** lorsque l'ARC est activé, l'audio est renvoyé au récepteur A/V via le port optique
- › LPCM 2CH, Dolby Digital 2/ 5.1CH, et DTS 2/5.1CH
- › Prise en charge du passage audio HDMI à haut débit binaire (HBR)
- › Fréquence d'échantillonnage audio **jusqu'à 192KHz**
- › HDR, HDR10, HDR10+, Dolby Vision et HLG
- › Lorsque l'ARC est activé, le passage CEC est pris en charge



DUSB-D1-2X2 - DBTH-D2-2X1 DAO-D4-0X2 - DAI-D5-2X0

Encodeurs / Décodeurs Dante®

- › Encodeurs / Décodeurs audio analogiques Dante®
- › Supportent des signaux audio symétriques et asymétriques
- › USB / BlueTooth / 2 entrées / 2 sorties
- › 44.1/48/96KHz sample rates @24bit
- › Latence configurable périphérique Dante® (prend en charge 1, 2 ou 5 ms configurable à l'aide du contrôleur Dante®)
- › Supporte le transport audio AES67 RTP
- › PoE : n'importe quel switch PoE 802.3af de classe 1 peut alimenter le produit



 Dante®

ALT-DSP1616D

Processeur Audio Numérique 16x16 Dante®

- › 12 entrées audio micro/ligne symétriques ou asymétriques
+ 4 entrées audio Dante®
- › 12 sorties audio ligne symétrique ou asymétrique
+ 4 sorties audio Dante®
- › DSP audio 16 x 16 intégré
- › Égalisation graphique à 8 bandes et limitation entièrement réglable
- › Commandes de volume, de basses, d'aigus et de Mute
- › AEC - Annulation adaptative de l'écho sur toutes les entrées
- › ANS - Suppression adaptative du bruit
- › Filtre - Filtre passe-haut et passe-bas
- › Limiteur, égaliseur de mixage automatique
- › Matrice audio, mixeur, délai, préampli
- › Contrôle RS-232, TCP/IP et PC GUI



 Dante®

ALT-AMP150D

Ampli Dante®

- › Ampli 150W de Classe D
- › Dante® 2x2 avec entrée ligne/sortie ligne
- › DSP audio intégré
- › Gain d'entrée indépendant
- › Réglages EQ et volume de sortie
- › 2x75W sous 4Ω/8Ω/70V/100V
- › Alimentation AC 230V ou POE++
- › RS-232/LAN/Web GUI control
- › Entrée trigger 5-12V
- › Mise en veille automatique



 Dante®

MAT.USB44U3C

Matrice USB 3.2 5Gbps

- › Permet à 4 ordinateurs de partager 4 périphériques USB 3.2 Gen1
- › **Vitesse de transfert des données jusqu'à 5 Gbps**
- › Prend en charge la sortie 5V 1,5A pour les ports de périphériques USB
- › Stabilité et fiabilité élevées (protection contre les surintensités, les courts-circuits et les interférences)
- › Prise en charge multiplateforme de Windows, Linus et Mac
- › **Contrôle par bouton sur le panneau avant, télécommande, RS-232, TCP/IP**



CVHU3

Convertisseur HDMI / USB 3

- › **Résolution vidéo maximale en entrée : 4K@60Hz 4:4:4**
- › HDMI Loop 4K@60Hz
- › Prise en charge HDCP 1.4 / 2.2 en entrée
- › Compression MJPEG avec bande passante USB 2.0
- › Jusqu'à une résolution maximale de 1080p@60Hz via le port USB
- › Entrée microphone et sortie casque
- › **Alimenté par le port USB**
- › Compatible avec de nombreuses applications de capture, telles que OBS, VLC, Potplayer, VMix, YouTube sous Windows, QuickTime sous Mac OS X, etc.



SWK78-H2 V2

Sélecteur HDMI / KVM - 4K@60Hz 4:4:4

- › Compatible HDMI 2.0, HDCP 2.2
- › **Jusqu'à 4K@60Hz / 1080P@240Hz**
- › **Taux de transfert de données allant jusqu'à 5 Gbp/s**
- › HDR, HDR10, HDR10+, passage Dolby Vision HLG
- › Utilisez un seul jeu de clavier, souris et moniteur pour contrôler 4 ordinateurs
- › Emulateurs EDID sur chaque port d'entrée
- › Prise en charge du branchement à chaud, de la déconnexion / connexion des appareils au KVM à tout moment
- › Commutation via boutons du panneau avant, raccourcis clavier, télécommande IR
- › Sans Latence



TP.USB32

Extendeur USB 3.2 5Gbps

- › Extension de l'USB 3.2 jusqu'à 100 m sur câble CatX
- › Jusqu'à 5 Gb/s
- › Rétrocompatible USB 2.0 et 1.1
- › RX USB-A 2 ports fournissent 5V à 1 500 mA et 2 autres ports fournissent 5V à 1 A
- › Plug-and-play pas de pilote
- › Pass-through RS-232
- › POC bidirectionnel 24 V



ALT-SHARE

Sélecteur HDMI & USB vers USB 3.0

- › 3 entrées : 1x USB 3.0, 1x USB 2.0, 1x HDMI 1.4
- › **Commutation seamless entre les 3 sources d'entrée**
- › Mélange de vidéos provenant de 3 sources d'entrée
- › Mixage peut être défini depuis le Web GUI : image dans l'image, côte à côte, grand et petit
- › 1 x sortie HDMI 2.0 pour le moniteur local
- › 1 x sortie USB-C (UVC/UAC) pour le PC
- › Mute vidéo et audio
- › Incrustation du logo ou du texte sur la vidéo de sortie
- › E/S audio et mixeur via le web
- › Contrôlable par LAN et RS-232
- › Prise en charge du PoE



MAT.HDMI42MVUC

Matrice HDMI 4x2 Multiview Capture USB

- › 4 x entrées HDMI/Loop 4K@60Hz
- › 2 x sorties HDMI (1 programme / 1 multiview)
- › 1 x sortie USB 3.2 Gen 1 jusqu'à 5 Gbit/s
- › **Commutation seamless**
- › Capture vidéo 4K via USB 3.2 Gen 1 avec UVC/UAC
- › **Multi-vues : Auto/Single/PIP/PBP/Triple/Quad et perso.**
- › Pass-through HDR10, HDR10+, HLG et Dolby Vision
- › Supporte conversion HDR en SDR
- › Audio désémbodé
- › Gestion avancée de l'EDID
- › Contrôle via boutons du panneau avant, RS-232, TCP/IP ou interface graphique web



AVP-300SD

Système de conférence sans fil - 4 sources simultanées / 2 Sorties

- › Double sortie HDMI jusqu'à 4K@60Hz
- › Jusqu'à 4 sources partagées sur un seul écran
- › Airplay, Miracast, Chromecast, App, Dongles
- › **Emulation sans-fil de 2 caméras et une source audio USB**
- › Entrée HDMI 4K@30Hz
- › **Commutation des caméras avec le dongle**
- › Partage de contenu d'affichage avec les participants à la vidéoconférence
- › 2 ports LAN (1 POE) pour l'isolation du réseau entre le personnel et les invités
- › Point d'accès Wifi modifiable en mode «Client»
- › Sortie audio analogique
- › Contrôle RS232 et Telnet
- › Compatible avec : DONG-HDMI300 et DONG-USBC300



AVP-140V2

Système de présentation sans fil - 4 sources simultanées - Entrée HDMI

- › 1 x sortie HDMI jusqu'à 4K@60Hz
- › 1 x entrée HDMI jusqu'à 4K@30Hz
- › Jusqu'à 4 sources partagées sur un seul écran
- › Airplay, Miracast, Chromecast, App, Dongles
- › Retour tactile sans fil sur le tableau blanc interactif
- › **Miracast Natif**
- › 2 ports LAN (1 POE) pour l'isolation du réseau entre le personnel et les invités
- › Point d'accès Wifi modifiable en mode «Client»
- › Page d'écran d'accueil personnalisable
- › Sortie ligne audio analogique
- › Contrôle RS232 et Telnet
- › Compatible avec : DONG-HDMI300 et DONG-USBC300



SCA31-BYOM

Système de présentation BYOM 3X1 (HDMI, USB-C et sans fil)

- › Airplay, Miracast, Chromecast, App, Dongles
- › **BYOM sans fil avec Windows et Macbook**
- › BYOM câblé avec HDMI et connexion USB : 4K@60 A/V, périphériques USB 3.0
- › BYOM câblé avec une seule connexion USB-C : 4K@60 A/V, périphériques USB 3.0, alimentation 100W et un réseau 1G
- › Commutation auto A/V et USB entre HDMI, USB-C et les sources connectées sans fil
- › Contrôle du retour tactile client avec ou sans fil
- › Sortie ligne audio analogique
- › Contrôle RS232 et Telnet
- › Compatible avec : DONG-HDMI300 et DONG-USBC300



DONG-HDMI300

Dongle au format HDMI / USB-A

- › Partage de contenu jusqu'à une résolution 4K 30 Hz
- › Connexion sans fil Wi-Fi 6 en moins de 4 secondes
- › Boutons mécaniques à pression
- › Bouton principal pour partager/arrêter le partage
- › Bouton latéral gauche pour figer l'image
- › **Bouton latéral droit personnalisable** via l'interface web (par exemple, activer/désactiver le son ou changer de caméra)
- › Compatible avec le contrôle tactile de l'ordinateur
- › Interfaces de connexion HDMI
- › Compatible avec AVP140V2 / AV-300SD / SCA31BYOM



DONG-USBC300

Dongle au format USB-C

- › Partage de contenu jusqu'à une résolution 4K 30 Hz
- › Connexion sans fil Wi-Fi 6 en moins de 4 secondes
- › Boutons mécaniques à pression
- › Bouton principal pour partager/arrêter le partage
- › Bouton latéral gauche pour figer l'image
- › **Bouton latéral droit personnalisable** via l'interface web (par exemple, activer/désactiver le son ou changer de caméra)
- › Compatible avec le contrôle tactile de l'ordinateur
- › Interfaces de connexion USB-C
- › Compatible avec AVP140V2 / AV-300SD / SCA31BYOM



WFH140

Kit extendeur 100m HDMI/WIFI 1080p

- › Compatible HDMI 1.4b, HDCP 1.4
- › Jusqu'à 1 920 x 1 200 à 60 Hz avec RVB 24 bits 4:4:4
- › Supporte la norme d'encodage/décodage H.265
- › **Point à point via Wi-Fi 5G jusqu'à 100 m** dans un environnement ouvert
- › Latence de bout en bout inférieure à 120 ms
- › Contrôle IR unidirectionnel de RX à TX
- › Conception compacte pour une installation facile et flexible



ALTIMIUM

Depuis 2016, la marque ALTIMIUM vous propose une solution globale audiovisuelle.

Nos équipes de spécialistes audiovisuels vous assistent dans la définition de vos produits et de vos architectures.

Notre objectif est de vous apporter une réponse rapide et adaptée à votre projet, supporté par une logistique performante, une disponibilité commerciale et de fortes compétences techniques.

Nos services :

- Support application avant-vente
- Support après-vente
- Présentation technique des produits et solutions
- Hotline : du lundi au vendredi (09H00-12H30 et 13H45-17H15) : 0.806.800.021
- Un stock logistique à Montauban-de-Bretagne (35) pour garantir une disponibilité optimale



0.806.800.021

Service gratuit + prix appel

tesca-groupe.com/altimum.html



contact@altimum.fr



Nous nous réservons le droit de modifier à tout moment, sans aucune obligation et sans préavis, toute caractéristique citée dans le présent document.

Visuels non contractuels.

Altimum ™, HDMI ™, HDBaseT ™, et Dante ® sont des marques déposées.

BUCELAY 3000 - ZONE INDUSTRIELLE MANTES-EN-YVELINES 78200 BUCHELAY